

Когда в русском языке появилось слово «блогер» и как менялось его написание?

Как выполнять задание:

1. Открыть основной корпус НКРЯ: <https://ruscorpora.ru/new/search-main.html>
2. Ввести в строку «Лексико-грамматический поиск» слово «блогер» (если ввести его в строку «Поиск точных форм», то не найдутся формы «блогера», «блогеру», «блогеры» и т. п.)
3. Нажать «Искать»
4. Выбрать в меню «Настройки» вариант «По дате создания», чтобы упорядочить примеры от самых ранних к самым последним.
5. Определить время появления первого примера.
6. Вспомнить, как пишется слово blogger по-английски, и выполнить те же задания для слова «блоггер».
7. Сравнить время появления и количество примеров с обоими вариантами написания.

Скриншоты:

The screenshot shows the RusCorpora search interface. On the left is a navigation menu with categories like 'основной', 'синтаксический', 'газетный', etc. The main area is titled 'Основной корпус' and 'Лексико-грамматический поиск'. The search input field contains the word 'блогер'. Below the input field are buttons for 'искать' and 'очистить'. The search results section shows the word 'блогер' in the 'Слово' field, with 'Доп. признаки' set to 'выбрать'. The 'Расстояние' is set from 1 to 1. There are also fields for 'Грамм. признаки' and 'Доп. признаки' with 'выбрать' buttons.

Упорядочить:

✓ по умолчанию

случайно

по автору

по дате создания

по дате создания в обратном порядке

по дате рождения автора

по дате рождения автора в обратном порядке

5 слов в контексте KWIC-выдачи

10 документов на странице

10 примеров в документе

50 примеров на странице

Применить

Восстановить исходные значения

Результаты поиска в основном корпусе

Объём всего корпуса: 126 901 документ, 337 025 184 слова.

блогер

Найдено: 98 документов, 246 вхождений.

[Распределение по годам](#)
[Статистика](#)
[1-граммы](#)
[2-граммы](#)
[3-граммы](#)
[4-граммы](#)
[5-граммы](#)

 Поискать в других корпусах: [газетном](#), [региональном](#), [диалектном](#), [поэтическом](#), [устном](#), [акцентологическом](#), [мультимедийном](#), [мультипарке \(русском\)](#), [мультипарке \(англо-русском\)](#), [параллельном](#).
Страницы: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) ... [10](#) [следующая страница](#)
 1. Олег Козырев. Человек-телебашня // «Русский репортер», № 29 (29), 20-27 декабря 2007 [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)

 Незагайливое звучание в духе Кустирицы настолько пришлось по душе русскоязычным блогерам, что песня мгновенно стала событием. [Олег Козырев. Человек-телебашня // «Русский репортер», № 29 (29), 20-27 декабря 2007] [омонимия не снята] [←, →](#)

 2. Александр Волков. На пути к цифровой вселенной // «Знание - сила», 2008 [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)

 Ведь тот же глобус можно превратить в «народную карту мира», населив все эти детальные планы городов и стран потенциальными собеседниками, блогерами, авторами фотоальбомов — или, иными словами, воссоздавая живую среду обитания пользователей Сети. [Александр Волков. На пути к цифровой вселенной // «Знание - сила», 2008] [омонимия не снята] [←, →](#)

 3. Михаил Калужский, Сергей Минаев. Сергей Минаев: я — неудавшийся лузер // «Русский репортер», № 3 (33), 31 января - 7 февраля 2008 [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)

 Минаев пишет книги и статьи, выступает по радио, он активный блогер. [Михаил Калужский, Сергей Минаев. Сергей Минаев: я — неудавшийся лузер // «Русский репортер», № 3 (33), 31 января - 7 февраля 2008] [омонимия не снята] [←, →](#)

На что обратить внимание:

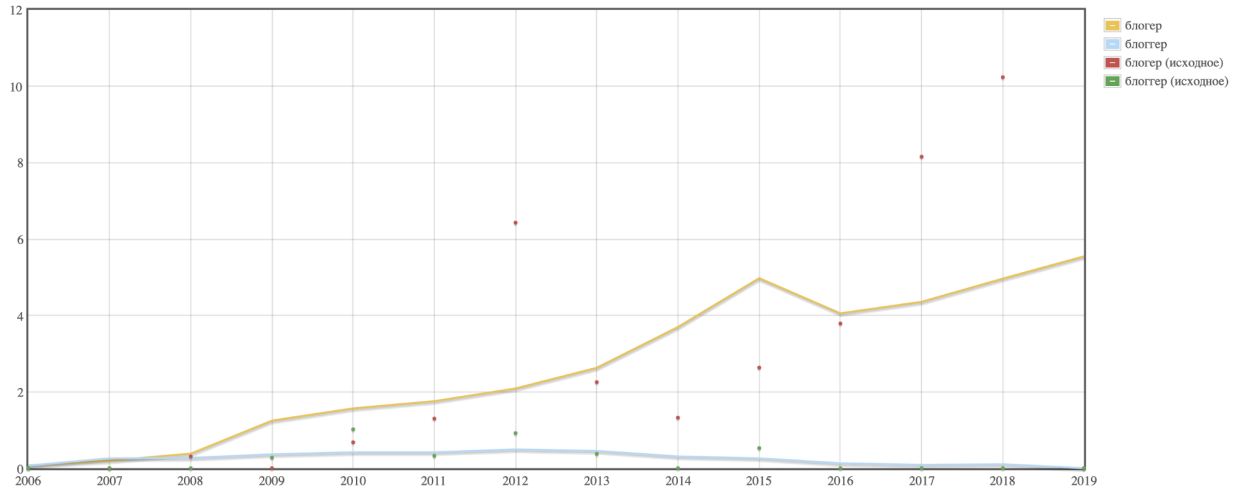
1. Среди примеров есть такие, где обсуждается написание этого слова.
2. Наглядный результат получается, если посмотреть график частотности написаний «блогер» и «блоггер» с 2006 года

Распределение по годам (частота на миллион словоформ) в основном корпусе с 2006 по 2019

[перейти на страницу поиска](#)

Слова или сочетания слов, через запятую:

Годы с по со сглаживанием



3. Сравнить результаты поиска с данными орфографического словаря.
4. Обсудить нетипичность двойных согласных для русского языка и вспомнить другие примеры постепенного изменения орфографии в сторону устранения двойных согласных (можно поискать в корпусе написания «дессерт», «комманда», «литтература» и др.)

десерт

Найдено: 25 документов, 29 вхождений.

[Распределение по годам](#) [Статистика](#) [1-граммы](#) [2-граммы](#) [3-граммы](#) [4-граммы](#) [5-граммы](#)

Поискать в других корпусах: [газетном](#), [региональном](#), [диалектном](#), [поэтическом](#), [устном](#), [акцентологическом русском](#)), [параллельном](#).

Страницы: [1](#) [2](#) [3](#) [следующая страница](#)

1. Описание лагеря, собранного подъ высочайшею Ея Императорскаго Величества собственною ко

А когда въ залы возвратиться изволила, то вскорѣ послѣ того всѣ внутреннія сего дома стѣны представили аркады подобранными гардинами украшенныя, а за оными во всю длину трехъ фт. пріуготовленныя, на столахъ иллюминированной **десертъ** средину оныхъ во всю длину занимающія воинскія дѣйствія, и сколько огромностію своею, болѣе еще искусствомъ приводилъ всѣхъ было. [Описание лагеря, собранного подъ высочайшею Ея Императорскаго Величества собственною командою при]

2. М. Н. Волконская. Дневная записка для собственной памяти: (Дневник путешествия из Москвь собственной памяти: (Дневник путешествия из Москвы в Петербург лета 1810 г.) / Подготовка т [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)

Мы видели тут прекрасные хрустальные корзины для **десерту**. [М. Н. Волконская. Дневная записка Волконская М. Н. Дневная записка для собственной памяти: (Дневник путешествия из Москвы в Петербург лета 1810 [омонимия не снята] [←...→](#)

3. П.. Парижъ, Лондонъ и Лиссабонъ // «Московскій наблюдатель», 1837 [омонимия не снята] [Вс](#)

Отобѣдавши, по Англійскому обыкновению, снимають скатерть со стола, подають **десертъ**, и девять разъ — три раза трижды. [П.. Парижъ, Лондонъ и Лиссабонъ // «Московскій наблюдатель», 1837] [ом

комманда

Найдено: 24 документа, 95 вхождений.

[Распределение по годам](#) [Статистика](#) [1-граммы](#) [2-граммы](#) [3-граммы](#) [4-граммы](#) [5-граммы](#)

Поискать в других корпусах: [газетном](#), [региональном](#), [диалектном](#), [поэтическом](#), [устном](#), [акцентологическом](#), [муд \(русском\)](#), [мультипарке \(англо-русском\)](#), [параллельном](#).

Страницы: [1](#) [2](#) [3](#) [следующая страница](#)

1. [И. К. Таубертъ. Краткое описание всѣхъ случаевъ касающихся до Азова отъ создания сего города до во](#) [\[перевод книги Готлиба Байера с немецкого\] \(1738\)](#) [\[омонимия не снята\]](#) [Все примеры \(14\)](#)

Несмотря на то намѣрился сей къ войнѣ склонный Царь отъ отчаянія съ достальнымъ своимъ войск соединиться съ Галлами, которые жили въ нынѣшней Франціи, въ Савойской землѣ и въ другихъ мѣ желаніе къ смятеніямъ, отъ которыхъ потомъ произошла кровопролитная война, которая съ Римско Каія Іюлія Цесаря продолжалась. [И. К. Таубертъ. Краткое описание всѣхъ случаевъ касающихся до Азова отъ созда [перевод книги Готлиба Байера с немецкого] (1738)] [\[омонимия не снята\]](#) [←...→](#)

Но они пошли подѣ **коммандою** своего Бургомистра Бикуса, сына Суполіхова, къ Кафѣ неприятелк свои границы при заключеніи мира до самаы Кафы. [И. К. Таубертъ. Краткое описание всѣхъ случаевъ касающи подѣ Россійскую державу [перевод книги Готлиба Байера с немецкого] (1738)] [\[омонимия не снята\]](#) [←...→](#)

Для лучшаго въ томъ успѣха велѣлъ Султанъ отъ Дона до Волги провести каналъ, чтобъ соединить **коммандою** самого Хана прикрывали употребленное на то бесчисленное множество работниковъ. [И до Азова отъ создания сего города до возвращенія онаго подѣ Россійскую державу [перевод книги Готлиба Байера с немецког

литтература

Найдено: 30 документов, 47 вхождений.

[Распределение по годам](#) [Статистика](#) [1-граммы](#) [2-граммы](#) [3-граммы](#) [4-граммы](#) [5-граммы](#)

Поискать в других корпусах: [газетном](#), [региональном](#), [диалектном](#), [поэтическом](#), [устном](#), [акцентологическом](#), [мультимедийном \(русском\)](#), [мультипарке \(англо-русском\)](#), [параллельном](#).

Страницы: [1](#) [2](#) [3](#) [следующая страница](#)

1. [\[Н. М. Карамзин\]. Парижскіе спектакли // Московской Журналъ, 1791](#) [\[омонимия не снята\]](#) [Все примеры \(1\)](#)

Не смотря на то, сія піеса должна быть включена въ число нашихъ [лучшихъ](#) новыхъ Драмъ — такъ отзываются с **Литтературѣ**, которыхъ мнѣніе бываетъ наконецъ мнѣніемъ Публики. [[Н. М. Карамзин]. Парижскіе спектакли // Московск снята] [←...→](#)

2. [обобщенный. О Иностраннѣхъ книгахъ // Московской Журналъ, 1791](#) [\[омонимия не снята\]](#) [Все примеры \(1\)](#)

Сіе путешествіе есть такое сочиненіе, которое, не смотря на нынѣшнія смутныя обстоятельства Франціи*, найде же занимательно, какъ было и въ самыя мирныя времена, когда единственно думали о Наукахъ и **Литтературѣ**. [Московской Журналъ, 1791] [\[омонимия не снята\]](#) [←...→](#)

3. [обобщенный. О Книгахъ // Московской Журналъ, 1791](#) [\[омонимия не снята\]](#) [Все примеры \(1\)](#)

Сіе твореніе должно по справедливости возбудить вниманіе всѣхъ, любящихъ Россійскую **Литтературу**. [обобщен 1791] [\[омонимия не снята\]](#) [←...→](#)